

*Studia Carpathico-Adriatica* je ročenka Slovensko-chorvátskej komisie humanitných vied

Redakčná rada:

Miroslav Dudok, Krešimir Filipec, Ivan Gerát, Željko Holjevac, Martin Homza,  
Zrinka Kovačević Stričević, Maja Rupnik Matasović, Mirjana Repanić Braun,  
Andrej Solár, Nevena Škrbić Alempijević, Andrej Vrteľ, Svorad Zavorský

© Martin Homza, Željko Holjevac, Mirjana Repanić Braun & Ivan Gerát

© Slovensko-chorvátska komisia humanitných vied, Bratislava 2024

Recenzovali:

Dr. Josipa Alviž, izvanredna profesorica, Odsjek za povijest umjetnosti, Filozofski fakultet, Sveučilište u Zagrebu

Mgr. Adrián Kobetič, PhD., Galéria Jána Koniarka v Trnave

Doc. dr. Katarína Kolbiarz Chmelinová, Katedra dejín výtvarného umenia Filozofickej fakulty Univerzity Komenského, Bratislava

Dr. Jasmina Nestić, izvanredna profesorica, Odsjek za povijest umjetnosti, Filozofski fakultet, Sveučilište u Zagrebu

Dr. Milan Pelc, znanstvenik emeritus, Institut za povijest umjetnosti, Zagreb

Mgr. Peter Tajkov, PhD., Katedra teórie a dejín umenia, Technická univerzita Košice

Dr. Tanja Trška, izvanredna profesorica, Odsjek za povijest umjetnosti, Filozofski fakultet, Sveučilište u Zagrebu

Dr. Vlasta Zajec, viša znanstvena suradnica, Institut za povijest umjetnosti, Zagreb

Grafická úprava: Tereza Fedora Homzová

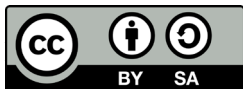
Sadzba: Matúš Brilla

Jazyková redakcia slovenských textov: Veronika Kucharská

Jazyková redakcia chorvátskych textov: Maja Trinajstić



[https://stella.uniba.sk/texty/FIF\\_kol\\_studia\\_carpathico-adriatica\\_5.pdf](https://stella.uniba.sk/texty/FIF_kol_studia_carpathico-adriatica_5.pdf)



Publikácia je šírená pod licenciou Creative Commons CC BY-SA 4.0 (vyžaduje sa: povinnosť uvádzať pôvodného autora, povinnosť odvodené dielo zdieľať pod rovnakou licenciou ako pôvodné dielo). Viac informácií o licencií a použití diela: <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>

Vydala Univerzita Komenského v Bratislave, 2024

ISBN 978-80-223-6132-3 (online)

Motív na obálke je motivovaný prvým strieborným denárom Kolomana Haličského (MONETA REGIS P SCLAVONIA, okolo roku 1235). Motív z frontspisu pochádza z náhrobku Štefana Zápoľského (po roku 1499).